

1

### L'artisanat gaulois

Les artisans gaulois habitent dans des petits villages dispersés dans la campagne. Leur travail est très soigné et réputé, même en dehors de la Gaule. Ils fabriquent des armes et des outils en fer, de la verrerie, des bijoux, des tissus teints et brodés, et de la poterie pour conserver le vin, l'huile ou les grains (vases et amphores).

Les Gaulois ont inventé de nombreux objets que nous utilisons encore aujourd'hui : le tonneau et la roue cerclés de fer, la moissonneuse, la charrue, le moulin à blé...

Texte issu de *Histoire Géographie CE2* (Hachette)

2



**Monnaie gauloise en or**, I<sup>er</sup> s. av. J.-C.

*Au début de l'Antiquité, les Gaulois pratiquaient le troc. L'invention de la monnaie a permis de développer le commerce : la monnaie était facile à transporter et, surtout, elle permettait d'acheter un produit à un vendeur même si l'on n'avait rien à lui vendre.*

3

Dans les vastes propriétés des Gaules, on pousse à travers des champs de blé de grandes moissonneuses dont le bord est garni de dents, montées sur deux roues et auxquelles est attachée une bête de somme qui la pousse devant lui. Les épis ainsi arrachés tombent dans le coffre de la moissonneuse.

**Pline l'Ancien, Histoire naturelle, livre XVIII, 23-79 ap. J.-C.**

4



**Moissonneuse**, II<sup>ème</sup> s. av. J.-C.

8



**Forgeron gaulois**

5

### Le travail des forgerons

Les fouilles archéologiques ont permis de retrouver de nombreux vestiges en métal datant de l'époque gauloise. Les forgerons de la Gaule étaient réputés pour leur travail du bronze et surtout du fer. Ils fabriquaient toute sorte d'objets, notamment des armes qu'ils décoraient en assemblant des métaux différents.

Texte issu de *Histoire cycle 3*, Magellan (Hatier)

6



**Outils gaulois en métal**

7



**Torque en or**, III<sup>ème</sup>-I<sup>er</sup> s. av. J.-C.

#### LEXIQUE

- **troc** : échange d'un objet contre un autre de même valeur
- **commerce** : achat et vente d'objets contre de l'argent

1

### Les dieux gaulois

Les peuples de la Gaule croyaient en l'existence de plusieurs dieux et déesses : par exemple, Taranis était le grand dieu du Ciel, Toutatis était le dieu de la Guerre chargé de protéger les tribus, Cernunnos était le dieu de la végétation chargé de réveiller la nature au printemps, Epona était la déesse des chevaux et des Cavaliers... Les Gaulois étaient donc polythéistes.

Ils représentaient ces dieux et déesses sous la forme d'hommes, de femmes ou d'animaux, parfois sous des aspects terrifiants.

2



Toutatis et Cernunnos, détails du chaudron de Gundestrup

3



Déesse Epona, II<sup>ème</sup> s. av. J.-C.

4

Les druides n'ont rien de plus sacré que le gui. Quand une touffe de gui apparaît sur un chêne, c'est le signe que l'arbre est habité par un dieu. La coupe du gui se fait d'une façon très minutieuse, le sixième jour de la lune. Le druide est vêtu de blanc, sa faucille est en or. Après avoir coupé le gui, il organise un repas sacré sous l'arbre. On sacrifie deux taureaux blancs.

D'après Pline l'Ancien, I<sup>er</sup> siècle.

6



Reconstitution d'une cérémonie avec sacrifice

5



La coupe du gui

#### LEXIQUE

- **un druide** : chef religieux chez les Gaulois
- **polythéiste** : qui croit en plusieurs dieux
- **un sacrifice** : action par laquelle on offre certaines choses aux dieux pour leur rendre hommage